



Gli Amori Difficili

PROGRAMMA DETTAGLIATO



Finanziato da

Fondazione
CARIPLO



Le Letture in pigiama

Le Letture in pigiama prevedono **12 incontri** di letture teatrali ad alta voce di brani tratti dalla raccolta *I racconti* di Italo Calvino.

I partecipanti saranno divisi in due gruppi che si alterneranno nella partecipazione agli incontri. Ciascun gruppo parteciperà a un totale di 6 incontri nell'arco di circa 3 mesi (febbraio - maggio).

In linea con la metodologia del Teatro Sociale e di Comunità, le Letture in pigiama propongono l'interpretazione dei testi ad alta voce per un gruppo di persone come strumento di **sviluppo personale e di comunità, catarsi e spunto di condivisione** per il gruppo medesimo.

A ogni incontro sarà possibile, per i partecipanti, portare qualcosa di fondamentale per sentirsi comodi (es. pantofole, una copertina) e indossare un vestiario comodo o il proprio pigiama. Le attrici/attori durante le letture indosseranno il **pigiama**, per creare un'atmosfera ironica e giocosa e dar vita a un ambiente intimo in cui il pigiama diventi simbolo del rispetto delle fragilità.

All'inizio di ogni incontro sarà previsto un rilassamento guidato dagli attori/attrici, per rientrare in contatto con il corpo, stimolare l'espressività e la creatività dei partecipanti e favorirne la concentrazione.

La lettura di racconti con trame autonome agevola la partecipazione al percorso anche in caso di assenze per uno o più incontri.

A ogni lettura seguirà un momento di confronto e rielaborazione facilitato dagli attori e dalle attrici di Praxis, durante il quale i componenti del gruppo potranno condividere riflessioni, impressioni, ricordi e desideri risvegliati dalle storie appena ascoltate.

Le parole, le narrazioni, i temi e i luoghi che emergeranno spontaneamente e dal confronto guidato tra gli anziani partecipanti al progetto serviranno a comporre una *"Mappa dei sogni"*: un insieme di rappresentazioni visuali di un mondo immaginario di cui saranno autori i partecipanti stessi.

Evento di comunità

Il termine del ciclo di Letture in pigiama coinciderà con le date del *Martesana FringeMI Festival 2024*, in programma dal 31 Maggio al 9 Giugno.

All'interno di questa cornice si terrà un **evento di comunità** che coinvolgerà gli ospiti con le loro famiglie, gli operatori e le operatrici della R.S.A. ed il quartiere.

Verrà realizzata una **parata teatrale** per le vie del quartiere che raccoglierà gli abitanti e li porterà verso il luogo deputato all'evento in cui attrici/attori, insieme a partecipanti delle *Lecture in pigiama* ed operatori della R.S.A., metteranno in scena una restituzione finale del percorso svolto.

Si tratta di un **momento di responsabilità ed esposizione dei partecipanti**, che rendono proprio il percorso fatto e, sostenuti dal gruppo di attori e operatori R.S.A., si trasformano in attori diretti del progetto e **portano la propria voce al pubblico esterno del quartiere.**

Gli ospiti della R.S.A. potranno partecipare in prima persona all'evento, con il consenso e insieme alle loro famiglie e secondo modalità che saranno meglio definite, o lasciare agli operatori e alle operatrici della R.S.A. il compito di portare le loro testimonianze in scena, insieme ad attrici ed attori del progetto.

I residenti della R.S.A. che parteciperanno saranno inoltre coinvolti nell'organizzare l'accoglienza del pubblico esterno (abitanti quartiere/città) con piccole azioni performative.

Calendario incontri

27 febbraio, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Luna

Testo: *L'avventura di un bandito*

5 marzo, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Sole

Testo: *L'avventura di un soldato*

12 marzo, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Luna

Testo: *L'avventura di un impiegato*

19 marzo, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Sole

Testo: *L'avventura di un fotografo*

26 marzo, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Luna

Testo: *L'avventura di un viaggiatore*

2 aprile, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Sole

Testo: *L'avventura di un lettore*

9 aprile, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Luna

Testo: *L'avventura di un miope*

16 aprile, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Sole

Testo: *L'avventura di una moglie*

23 aprile, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Luna

Testo: *L'avventura di due sposi*

30 aprile, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Sole

Testo: ***L'avventura di un poeta***

7 maggio, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Luna

Testo: ***L'avventura di uno sciatore***

14 maggio, ore 16.00 - 17.45

Gruppo Sole

Testo: ***L'avventura di un automobilista***

21 e/o 28 maggio, ore 16.00 - 17.45

Prove in preparazione all'Evento di comunità

1 giugno (data da confermare)

Evento di comunità

Testo: ***L'avventura di una bagnante***